

①

CAMPO GRANDE, 25 DE JUNHO DE 1998

RELATÓRIO DAS REUNIÕES REALIZADAS NO
HOTEL CAMPO GRANDE NOS DIAS 23, 24
E 25 DO CORRENTE, COM A PRESENÇA
DE FRANCISCO MATCHUA - PRESIDENTE DA
ACIRK, HILÁRIO DA SILVA - 1º SECRETÁ-
RIO DA ACIRK, OSMAR FARIAS E AVANIL
MATCHUA, MEMBROS DA COMUNIDADE
KADIWÉU, E OS ADVOGADOS DR. FÁBIO
TACH DE ABREU E DRA. PILAR DE MELO
MANDELIK, COM O OBJETIVO DE CONFE-
RIR, COLOCAR EM ORDEM CRESCENTE E
ACONDITIONAR DE FORMA ADEQUADA TODOS
OS DESENHOS ENTREGUES PEAS ARTISTAS
KADIWÉU QUANDO DA REALIZAÇÃO DO
CONCURSO PROMOVIDO PELA Wo Ge He - ES-
CRITÓRIO BRASIL ARQUITETURA, CONFORME
ATA DE Nº 19 DA ACIRK.

LIDOS OS RELATÓRIOS DE 25.06.97 E
SEGUINDO-SE AS LISTAS DE ARTISTAS
E NÚMEROS DOS DESENHOS, APÓS RIGO-
ROSA ANÁLISE, DESENHO A DESENHO,
POR TODOS E PRINCIPALMENTE SEGUINDO
ORIENTAÇÕES E CONCLUSÕES DOS MEMBROS
DA ACIRK E DA COMUNIDADE KADIWÉU
REFERENTES AOS TRAÇOS DE SUA CULTURA
E CORES USADAS, CHEGOU-SE ÀS

Liliane Pedron

B. Aze

H. Silva

M. Silva

SEGUINTE CONCLUSÃO :

- ① - 93 / ARTISTAS KADIWÉU PARTICIPARAM DO CONCURSO COM 271 DESENHOS;
- ② - AS ARTISTAS DE Nº 58 - SRA. MIRIAN DA SILVA E DE Nº 37 - SRA. BERNALDINA PINTO NÃO ENTREGARAM SEUS DESENHOS;
- ③ - OS NÚMEROS ORIGINALMENTE RECEBIDOS PELA SR. JÚLIA DE BARRO CASANOVA (Nº 34) FORAM ENTREGUES: Nº 113 PELA SRA. LINEY MATCHUA (Nº 93), Nº 175 E Nº 267 PELA SRA. EVA FERNANDES BERNARDO (Nº 95);
- ④ - OS DESENHOS DE Nºs 217, 249 E 342 ENTREGUES PELA SRA. SOLANGE FELIX (Nº 94) NÃO FORAM ENCONTRADOS SEGUNDO O RELATÓRIO DE 25.06.97. PORÉM, EM DUPLICIDADE O Nº 342 FOI ENTREGUE PELA SRA. MARGARIDA PINTO (Nº 40);
- ⑤ - CONSTA NO RELATÓRIO DE CONFERÊNCIA DE 25.06.97 QUE O DESENHO DE Nº 478, DE AUTORIA DA SRA. ELIZABETE DA SILVA (Nº 92) FOI DEVOLVIDO AO CAPITÃO DA ALDEIA BODOQUENA, NA ÉPOCA SR. NESTOR RUFINO, POR ESTAR EM DUPLICIDADE. PORÉM, O DESENHO DEVOL.

Handwritten signatures and initials on the right margin:
- Top: A signature that appears to be "J. Barro Casanova".
- Middle: A signature that appears to be "Solange Felix".
- Bottom: A signature that appears to be "Margarida Pinto".

VIDO, DE MESMO NÚMERO, FOI O DE PROVÁVEL AUTORIA DA SRA. MARI-QUINHA PINTO (Nº 71);

- ⑥ - AS ARTISTAS DE Nº 1 - SRA. DURILA BERNARDINO E Nº 2 - SRA. INÁCIA BERNARDINO INVERTERAM SEUS NÚMEROS ENTREGANDO A SRA. DURILA BERNARDINO OS DESENHOS DE NºS 166, 242 E 158 - A SRA. INÁCIA BERNARDINO OS DESENHOS DE NºS 164, 114 E 191, SENDO QUE EM DUPLICIDADE O Nº 114, SEGUNDO O RELATÓRIO DE 25.06.97, FOI DEVOLVIDO AO SR. NESTOR RUFINO, E O Nº 191 ESTÁ EM DUPLICIDADE, ESTANDO A SRA. INÁCIA BERNARDINO COM 4 DESENHOS;

- ⑦ - O DESENHO DE Nº 304 ENTREGUE PE-LA SRA. SOFIA DE SOUZA (Nº 26), SEGUNDO O RELATÓRIO DE 25.06.97, NÃO FOI ENCONTRADO;

- ⑧ - AS ARTISTAS DE Nº 41 - SRA. MARI-QUINHA BARBOSA E DE Nº 46 - SRA. SÔNIA VITOR INVERTERAM SEUS NÚMEROS ENTREGANDO A SRA. MARI-QUINHA BARBOSA OS DESENHOS DE NºS 171, 144 E 176 E A SRA.

Viradito Rocha

que

Marina

Marina

SRA. SÔNIA VITOR OS DESENHOS DE N.ºS 188, 112 E 145 ;

(4)

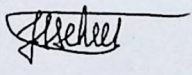
9 - O DESENHO DE N.º 303 DA SRA. MARTA FERNANDES, O DESENHO DE N.º 305 DA SRA. CLAUDIA FERNANDES, E UM OUTRO DESENHO EM QUE NÃO FOI POSSÍVEL VERIFICAR O NÚMERO, POR ESTAREM DANIFICADOS E AINDA 4 DESENHOS SEM NUMERAÇÃO, ESTES ÚLTIMOS DE PROVÁVEL AUTORIA DA SRA. INÁCIA BERNARDINO, FORAM DEVOLVIDOS AO SR. NESTOR RUFINO, CONFORME RELATÓRIO DE 25.06.97 ;

10 - EXPLICAM OS MEMBROS DA COMUNIDADE KADIWÉU QUE OS MOTIVOS USADOS NOS DESENHOS QUE PARTICIPARAM DO CONCURSO SÃO EM SUA MAIORIA UTILIZADOS EM CERÂMICA, SENDO QUE ALGUNS SÃO DE USO PRÓPRIO PARA COURO E POUCOS DE USO EM ROSTO E CORPO ;

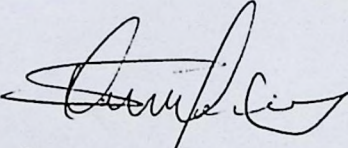
11 - INFORMAM AINDA OS MEMBROS DA COMUNIDADE KADIWÉU QUE A ARTISTA DE N.º 15 - SRA. DELMÍCIA DUARTE, AUTORA DOS DESENHOS DE N.ºS 165, 266 E 294, FALECEU NO INÍCIO DO CORRENTE MÊS ;

12 - AS ARTISTAS DE N.º 13 - SRA. JOANA DA SILVA E DE N.º 14 - SRA. BRANDINA VIRGÍLIO INVERTERAM SEUS NÚMEROS ENTREGANDO A SRA. JOANA DA SILVA OS DESENHOS DE N.ºS 341, 240 E 141 E A SRA. BRANDINA VIRGÍLIO OS DESENHOS DE N.ºS 154, 277 E 256.

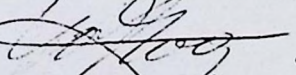
COM REFERÊNCIA AO RELATÓRIO DE COM-
FERÊNCIA DE 25.06.97 RETRO MENCIONA-
DO, QUE TEVE A PARTICIPAÇÃO EFETIVA DO
SR. NESTOR RUFINO, CAPITÃO DA ALDEIA
BODOQUENA NA ÉPOCA; SR. LIBERDITO ROCHA;
SR. AMBRÓSIO DA SILVA E EVENTUALMENTE
DO SR. MARTINHO DA SILVA E SR. OSMAR
FARIAS, ALÉM DE JOSÉ LUIZ AMADOR,
ERALDO DE SOUZA BATISTA E PILAR
DE MELO MANDELIK, AS DECISÕES FORAM
TOMADAS PELOS MEMBROS DA COMUNI-
DADE KADIWÉU, E AS CONCLUSÕES
OBTIDAS POR TODOS OS PARTICIPANTES
FORAM RELATADAS E CONFIRMADAS
COM SUAS RESPECTIVAS ASSINATURAS.

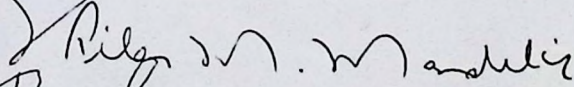
PRESIDENTE DA ACIRK 

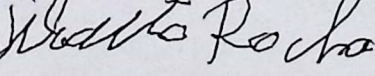
1º SECRETÁRIO DA ACIRK Hilário da Silva

OSMAR FARIAS 

AVANIL MATCHUA AVANIL MATCHUA

DR. FÁBIO TAG DE ABREU 

DRA. PILAR DE MELO MANDELIK  Pilar M. Mandelik

SR. LIBERDITO ROCHA  Liberdito Rocha

CAPITÃO DA ALDEIA BODOQUENA
E 2º TESOUREIRO DA ACIRK